Romeo, Julie a tma

**Autor:**  Jan Otčenášek

**Literární druh:**  epika

**Literární žánr:**  novela

**Období:** mezi válkami

**Postavy: Ester - mladá židovská dívka, cílevědomá, odvážná, milá, dcera lékaře**

**Pavel - student, obětavý, starostlivý, bojující se lží, kterou tajil před rodiči**

**Pavlovi rodiče - starostliví, obětaví, milují svého syna**

**Čepek - tovaryš, pomáhá Pavlovi**

**Rejsek - udavač, záporná postava knihy**

Příběh se odehrává v Praze na počátku 2. světové války. Hlavními hrdiny jsou Pavel a Ester. Pavel je student, syn chudého krejčího a Ester mladá Židovka, která neuposlechla příkazu a nenastoupila do transportu do Terezína. Oba se náhodně potkali v parku... Pavel měl jít do kina, ale cestou potkal v parku na lavičce plačící dívku. Tou dívkou byla Ester. Přisedl si k ní a snažil se ji utěšit, ale Ester ho odbývala a byla na Pavla nepříjemná. Začal si o ní myslet, že je protivná, ale později spatřil na Esteřině kabátku žlutou hvězdu, na které stálo "JUDE". Pavel ani nevěděl proč, ale rozhodl se Ester ukrýt v malé komůrce vedle otcovy krejčovny. Ester poté několik dní žije mezi čtyřmi stěnami navštěvovaná Pavlem. Oba si plánují budoucnost a postupně se mezi nimi z přátelství vyvíjí láska se vším všudy. Ale za zdmi Esteřina úkrytu se mezi tím odehrála heydrichiáda, po ní perzekuce, vypálení Lidice a desítky a stovky jmen na listinách umučených. O Ester se dozvídá Pavlův otec, jenž z toho není nadšen, ale synovi nic nezakáže. Ještě mu dá pro Ester jídlo. V nešťastný okamžik Ester objeví starý Rejsek, opilec sympatizující s Němci. Neřešitelná situace se vyhrotí v okamžiku, kdy Ester už dále nedokáže žít ve "tmě". Jedné noci uteče ven ze svého úkrytu, ale snaží se jí zastavit Čapek, krejčího pomocník. Ester se mu však vytrhne a poblázněná Pavlovou záchranou vyběhne na ulici. Po chvíli úprku je u parku zastřelena Němci. Ester tak zachrání Pavlovi a jeho rodině život, neboť hrozilo zastřelení těm, kteří ukrývali Židy.

Historické pozadí - Drda, Otčenášek (ČSR 1945-1948)

- po válce opravy velkých měst (Brno,Plzeň,Praha)

- odpor čechů a němců, opravy historických budov - radnice v Praze

- Malířství - představitelé skupiny Ra, 42, sedm v říjnu

- stavby památníků - vděk rudé armádě za osvobození

- komunisté snažili dostat pod kontrolu i literaturu, próza byla mnohotvárná

**Jan Otčenášek -** prozaik, scénárista, stal se spisovatelem z povolání

**-** narozen do rodiny truhláře, vystudoval obchodní akademii, pracoval v továrně, po 2.SV vstoupil do KSČ, začal studovat estetiku, ale nedokončil.. - Občan Brych - román z povál. let

**Ivan Blatný** - autor knížek pro děti, básník, překladatel, nejvýznamnější člen skupiny 42

- za války byl totálně nasazen, mohl tvořit jen mezi lety 45 a 48

- odešel do VB, kde byl několikrát hospitalizován v psych. léčebně, do ČSR se nevrátil

- Tento večer - sbírka | Hledání přítomného času - sbírka - radost z konce války

**Ludvík Kundera -** člen skupiny 42, výtvarník - Klínopisný lampář

**Egon Hostovský -**  prozaik a novinář žid. původu, 2. SV prožil v emigraci, zbytek života strávil v USA

- Cizinec hledá byt - pojednává o českém emigrantovi, který se snaží najít byt v N.Y.

**Jiří Weil** - získal doktorát v Praze, - Život s hvězdou - román, utíká do světa vzpomínek se svou dávnou

láskou Růženou

Na střeše je Mendelssohn - román, líčí události z doby okupace

**Jan Drda** - dramatik, novinář - Němá Barikáda - líčí osudy lidí z doby okupace

Hrátky s čertem - komedie - chytrost vítězí nad pekel. silami

**Julius Fučík -** účastnil se odboje, kritik, překladatel - Reportáž, psaná na oprátce - sepsáno v době,

kdy byl vězněn gestapem

**Václav Řezáč - Nástup - román --- (Černé světlo, Svědek)**

**Václav Kaplický - železná koruna, Kladivo na čarodějnice - čarodějnický proces s více než sto osobami z Velkých Losin**

**Vladimír Neff - Sňatky z rozumu - románová pentalogie (obraz doby rodů Bornů a Nedobylů)**

**Norbert Frýd - židovského původu, prozaik - Krabice živých - román**